ORGANIC GROWTH PAVILION
- CITY OF DREAMS COMPETITION 2015 -

- FIGMENT PROJECT -

MEMORIA DE ACTIVIDAD

AC/E. PICE/MOVILIDAD

- Ficha técnica del proyecto -

Organización: Figment Project, Inc.

Arquitecta: Izaskun Chincvvvhilla Moreno.

Ubicación: Governors Island, NYC. USA.

Superficie total: 92,5 m2.

Superficie escenario: 13 m2.

Altura máxima: 4m.

Asientos: 120.

Materiales principales:

- Llantas de coche: 105 ud.
- Neumáticos de coche: 45 ud.
- Trípodes: 105 ud.
- Ruedas de bicicleta: 400 ud.
- Paraguas: 325 ud.

Año: 2015.

- Relación de participantes -

- Equipo -

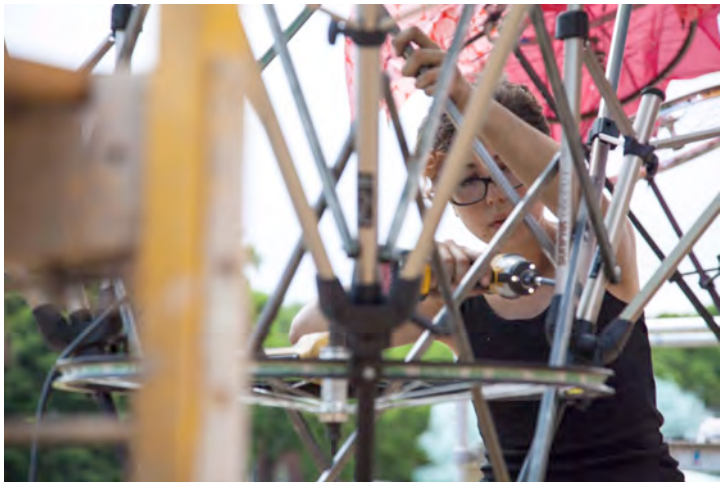
- David Koren (Executive director. Figment)
- George Ingalls (Coordinator. Figment)
- Aviva Novwick (CoD Pavilion assitant. Figment)
- Ruben Ramales (Volunteer coordinator. ENYA)
- Charles De Vore (Structural Consultant. SEAoNY)
- Izaskun Chinchilla (Principal Architect)
- Alejandro Esparllagas (Coordinator of the project)
- Adriana Cabello (Izaskun Team member)
- Paula Mena Albarrán (Izaskun Team member)
- Sally Hart (Research Assistant Bartlett School of Arch.)
- Roberto Marin (Structural Consultant)
- Alfonso Aracil (Indepent visual producer)
- Pedro Pitarch (Indepent visual producer)
- Ariadna cantis (Community manager)
- Marcos Anton (Izaskun Intern)
- Maria Bernardos (Izaskun Intern)
- Jose Luis Fernandez (Izaskun Intern)
- Esther Prieto (Izaskun Intern)
- Irene Hernandez (Izaskun Collaborator)
- Cristina Martinez (Izaskun Collaborator)
- Rafael Alvarez-Rementeria (Izaskun Collaborator)
- Talleres Antonio Abellán (Prototype fabrication)

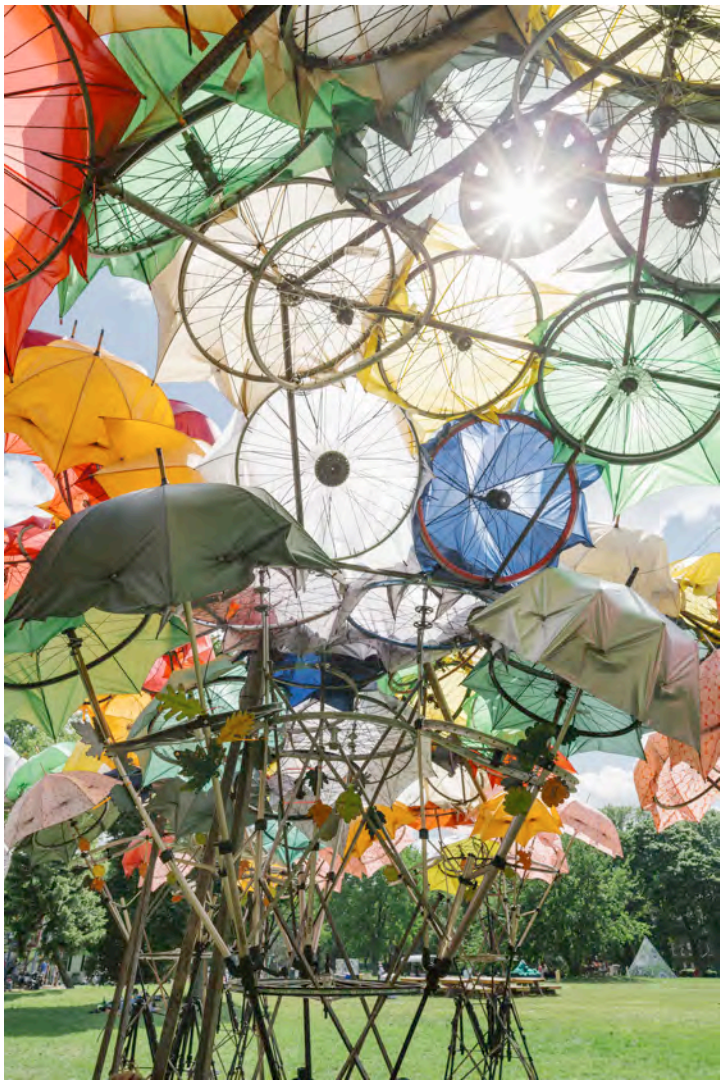
- Voluntarios -

- Caroline Hadilaksono
- Nina Ippolito
- Kevin Wong
- Lawrence J Pascual
- Lervelle Regís
- Camila Varon Jaramillo
- Sergio Reyes
- Verena Koenig
- Pauline Barkin
- Corina tuna
- Adriana Kosican
- Rony Menéndez
- Michael Pryor
- Curisa Smith
- Michael Pryor
- Patrick Yang
- Nicholas Liong
- Jillian Tristram Cummings
- Pablo Gualde
- Irene Navarro Cascón
- Laura Abad
- Marcus Wilford

De entre los asistentes el día de la inauguración cabe destacar la presencia de algunas personalidades españolas como: el cónsul general, la cónsul general adjunta, el responsable de la sección cultural del consulado y el arquitecto Juan Herreros.

- Selección de imágenes -





- Conclusiones sobre la actividad y su repercusión -

Desde que Governors Island abriera al público por primera vez, en 2004, el interés por este espacio público y la afluencia de visitantes se ha incrementado exponencialmente año tras año superando este verano los 500.000 visitantes.
FIGMENT, una organización sin ánimo de lucro promovida enteramente por voluntarios y 100% financiada mediante donaciones que considera el arte no como un privilegio sino como un derecho, ha estado presente en Governors Island luchando por acercar el arte a la ciudadanía mediante diversos programas, exposiciones y actividades en la isla desde el verano de 2007 hasta la actualidad.

Uno de nuestros programas más exitosos, desde que en 2010 lanzáramos la primera convocatoria internacional junto con 'Emerging New York Architects Committee (ENYA) of the American Institute of Architects NY Chapter (AIANY)' y 'Structural Engineers Association of New York (SEAoNY)', es 'The City of Dreams Pavilion' que en esta edición y por primera vez en la historia ha tenido como ganador a un equipo no estadounidense, el estudio español Izaskun Chinchilla Architects con su proyecto 'Organic Growth Pavilion'.
Un maravilloso espacio de encuentro y descanso donde protegerse del sol y el calor lleno de color que, inspirado en la naturaleza (en las estructuras de las hortensias) y con un fuerte compromiso con la filosofía de la cuna a la cuna, pone de manifiesto la gran cantidad de residuos que generamos y la necesidad de un cambio de estrategia para enfrentar este gran problema mediante el uso de materiales reciclados y reutilizados como paraguas, ruedas de bici, llantas y neumáticos de coche, etc.
El proyecto ha tenido una acogida inmejorable durante los meses que la isla ha estado abierta al público (de Junio a Septiembre) estando siempre rodeado de multitud de personas admirando el pabellón, sacando fotos y descansando bajo su sombra.

En FIGMENT estamos muy emocionados y plenamente satisfechos de haber podido colaborar con un estudio extranjero en este proyecto, trabajar con el equipo español de Izaskun Chinchilla ha sido una gran experiencia para todos y nos ha permitido conocer modos de concebir y producir arte y arquitectura diferentes y muy interesantes.
Por todo ello y tanto desde el punto de vista del gran éxito del pabellón entre los visitantes a la isla como de nuestra experiencia personal al colaborar con Izaskun Chinchilla Architects, consideramos esta primera experiencia de colaboración internacional un rotundo éxito que nos ha animado a intentar promover en la medida de los posible estas colaboraciones con profesionales extranjeros tanto de España como de otros países.

- Repercusión mediática -

Tanto desde nuestra página web como desde nuestros perfiles en diversas redes sociales FIGMENT le ha dado al proyecto tanto cobertura mediática como nos ha sido posible:

Sitio Web: http://newyork.figmentproject.org/city_of_dreams_pavilion
Facebook (8815 seguidores): https://www.facebook.com/FigmentNYC/?ref=ts&fref=ts
Twitter (1928 seguidores): https://twitter.com/figmentnyc
Instagram (331 seguidores): https://instagram.com/figmentnyc/

La construcción del proyecto se financió a trvés de 'crowdfunding' mediante el lanzamiento de una campaña en Kickstarter desarrollada y gestionada por Izaskun Chinchilla Architects que alcanzó el objetivo con un número inusualmente elevado de patrocinadores, otra muestra más de la gran repercusión y buena acogida que el proyecto tuvo entre la gente también en la red.

Kickstarter (472 patrocinadores): https://www.kickstarter.com/projects/1284932877/organic-growth-summer-pavilion-on-governors-island?lang=es

En paralelo a esta campaña la oficina española abrió tanto sus páginas de facebook e instagram del estudio como una página de facebook independiente para el pabellón alcanzando ambas un elevado número de seguidores en un corto espacio de tiempo.

Facebook Organic Growth (977 seguidores):
https://www.facebook.com/Organic-growth-City-of-dreams-pavilion-2015-424165541080002/?ref=bookmarks
Facebook Izaskun Chinchilla Architects (3545 seguidores):
https://www.facebook.com/pages/Izaskun-Chinchilla-Architects/565643053568884?sk=timeline
Instagram Izaskun Chinchilla Architects (945 seguidores): https://instagram.com/izaskunchinchilla/

A parte de los esfuerzos de todos los organismos involucrados en el proyecto la cobertura mediática tanto de prensa generalista como de medios especializados en arte y arquitectura ha sido enorme, la mayor de todas las ediciones del 'City of Dreams Pavilion' con gran diferencia.

Ha aparecido en los suplementos culturales de periódicos españoles como:

ABC (papel)
El País (papel)
El mundo (papel)
El Confidencial Digital (digital)

En televisión:

PREGUNTAR A IZASKUN

Revistas de arquitectura:

Arquitectura Viva. Número 176, HOMEGRAFTS.

Pasajes ARQUITECTURA. Diseño e innovación. Número 138.

Sitios web y blogs especializados:

Abre el ojo: http://abreelojo.com/noticias/organic-growth-city-of-dreams-pavilion-2015/

Afasia: http://afasiaarchzine.com/2015/08/41-izaskun-chinchilla/

Arch20: http://www.arch2o.com/organic-growth-pavilion-izaskun-chinchilla-architects/

Architectural Digest: http://www.architecturaldigest.com/story/governors-island-pavilion

ArchDaily: http://www.archdaily.com/645311/izaskun-chinchilla-architects-organic-growth-pavilion-opens-on-governors-island

BMIAA: http://www.bmiaa.com/organic-growth-izaskun-chinchilla/

CatálogoDiseño: http://www.catalogodiseno.com/2015/06/18/izaskun-chinchilla-2/

Collective Blog: http://www.collectiveblog.net/city-of-dreams-pavilion-izaskun-chinchilla-new-york/

Contemporist: http://www.contemporist.com/2015/06/15/the-city-of-dreams-pavilion-on-governors-island-in-new-york/

Curbed: http://curbed.com/archives/2015/06/16/dozens-of-umbrellas-become-art-installation-on-governors-island.php

DesignBoom: http://www.designboom.com/architecture/izaskun-chinchilla-architects-city-of-dreams-pavilion-governors-island-nyc-06-23-2015/?utm_campaign=daily&utm_medium=e-mail&utm_source=subscribers

Dezeen Magazine:
http://www.dezeen.com/2015/06/16/governors-island-pavilions-billion-oysters-bang-studio-organic-growth-izaskun-chinchilla-architects-new-york-city/

Fubiz: http://www.fubiz.net/2015/06/19/colorful-umbrellas-for-a-dreaming-area/

Metalocus:
http://www.metalocus.es/content/en/blog/winners-2015-city-dreams-pavilion-competition
http://www.metalocus.es/content/en/blog/made-it-organic-growth-pavilion-izaskun-chinchilla-architects

More than green: http://www.morethangreen.es/organic-growth-pabellon-de-verano-en-governors-island-2015-por-izaskun-chinchilla-architects/

Nolm: http://www.nolm.us/kirik-semsiyelerden-bisiklet-tekerleklerinden-dev-bir-bitki-yarattilar/

Plataformaarquitectura: http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/768859/izaskun-chinchilla-inaugura-organic-growth-pabellon-reciclado-y-financiado-via-kickstarter

Spain Culture NYC: http://www.spainculturenewyork.org/whats-on/calendar/event/organic-growth-summer-pavilion-on-governors-island/

Urdesign: http://www.urdesignmag.com/art/2015/06/23/organic-growth-pavilion-by-izaskun-chinchilla-architect/

Desde FIGMENT e Izaskun Chinchilla Architects nos gustaría terminar agradeciendo a Acción Cultural Española que, mediante este Programa para la Internacionalización de la Cultura Española, ha contribuido enormemente a que esta colaboración tuviera lugar.
Su aportación económica nos ha permitido costear parte de los gastos extra que supone el trabajo de profesionales españoles en el extranjero.